

<b>INGLÉS</b>			
<b>CURSO</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>DE LA BIERTO A</b>	<b>REQUISITOS PREVIOS</b>
Inglés 1*	1.0	9	Ninguno
Inglés 2	1.0	10	Inglés 1
Honores Inglés 2	1.0	10	Inglés 1 o Honores inglés 1
Inglés 3	1.0	11	Inglés 2
Honores Inglés 3	1.0	11	Inglés 2 o Inglés de honor 2
Inglés 4	1.0	12	Inglés 3 y recomendación del Departamento / Administrador de casos
Inglés de transición 4	1.0	12	Inglés 3
Inglés de honor 4	1.0	12	Inglés 3 o Inglés de honor 3
Composición en inglés de honores (crédito dual)	1.0	12	Inglés 3, Inglés Honores 3 o Idioma Inglés AP
AP Inglés Lang. & Comp.	1.0	11-12	Inglés 2 o Inglés con honores 2
Literatura Inglesa AP	1.0	12	Inglés 3, Inglés con honores 3 o AP idioma de inglés
Literatura latina	0.5	9-12	Ninguno
Ciencia ficción y fantasía	0.5	9-12	Ninguno
Escritura creativa	0.5	10-12	Ninguno
Mitología	0.5	9-12	Ninguno
Discurso	0.5	9-12	Ninguno
Cine como literatura	0.5	10-12	Ninguno
Periodismo: noticias en el siglo XXI **	1.0	9-12	Ninguno
Periodismo: Anuario y foto periodismo **	1.0	9-12	Ninguno
ESL para principiantes	1.0	9-12	ACCESO / WAPT colocación

			y recomendación del departamento
Desarrollando ESL	1.0	9-12	Emergente ESL o recomendación del departamento
Bridging ESL	1.0	9-12	Desarrollando ESL o recomendación del departamento

\* Este curso tiene una opción de honores ganados para todos los estudiantes. El instructor revisará estos requisitos al comienzo del curso.

\*\* Estos cursos pueden repetirse para obtener créditos de honores.

Algunas clases de inglés requieren la compra de una o dos novelas. A los estudiantes que califiquen para una exención de tarifas de MHS se les eximirá el costo de estos materiales.

<p><b>INGLÉS 1</b></p> <p>Requisito previo: Recomendación del departamento  Abierto a: Grado 9  Duración: 2 semestres  Créditos: 1.0</p> <p>Número de curso: EN1100, EN1030, EN1200</p>	<p>Los estudiantes utilizarán un enfoque basado en la investigación para interactuar con una amplia gama de unidades temáticas. Partiendo de una variedad de textos de ficción y no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico mientras leen, escriben, hablan / escuchan e investigan temas de la unidad. La escritura se enfatizará en obras narrativas, expositivas y argumentativas. La investigación se centrará en recopilar y evaluar información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales autorizadas.</p> <p>* Todos los estudiantes tendrán la posibilidad de obtener honores en este curso. El maestro revisará estos requisitos al comienzo del año escolar.</p>
<p><b>HONORES INGLÉS 1</b></p> <p>Requisito previo: Recomendación del departamento  Abierto a: Grado 9  Duración: 2 semestres  Créditos: 1.0</p> <p>Número del curso: EN1900</p>	<p>Los estudiantes de inglés con honores 1 completan el trabajo con rigor que fomenta una mayor profundidad de aprendizaje. Los estudiantes utilizarán un enfoque basado en la investigación para interactuar con una amplia gama de unidades temáticas. Partiendo de una variedad de textos de ficción y no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico mientras leen, escriben, hablan / escuchan e investigan temas de la unidad. La escritura se enfatizará en obras narrativas, expositivas y argumentativas. La investigación se centrará en recopilar y evaluar información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales autorizadas.</p>
<p><b>INGLÉS 2</b></p> <p>Prerrequisito: Inglés 1  Abierto a: Grado 10</p>	<p>Los estudiantes utilizarán un enfoque basado en la investigación para interactuar con una amplia gama de unidades temáticas. Partiendo de una variedad de textos de ficción y no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico mientras leen, escriben, hablan /</p>

<p>Duración: 2 semestres Créditos: 1.0</p> <p>Número de curso: EN2100, EN2030, EN2200</p>	<p>escuchan e investigan temas de la unidad. La escritura se enfatizará en obras narrativas, expositivas y argumentativas. La investigación se centrará en sintetizar fuentes relevantes para responder preguntas de investigación.</p>
<p><b>HONORES INGLÉS 2</b></p> <p>Prerrequisito: Inglés 1 o Inglés con Honores 1 Abierto para: Grado 10 Duración: 2 semestres Créditos: 1.0</p> <p>Número de curso: EN2900</p>	<p>Los estudiantes de Inglés con Honores 2 completan el trabajo con rigor que fomenta una mayor profundidad de aprendizaje. Los estudiantes utilizarán un enfoque basado en la investigación para interactuar con una amplia gama de unidades temáticas. Partiendo de una variedad de textos de ficción y no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico mientras leen, escriben, hablan / escuchan e investigan temas de la unidad. La escritura se enfatizará en obras narrativas, expositivas y argumentativas. La investigación se centrará en sintetizar fuentes relevantes para responder las preguntas de investigación.</p>
<p><b>INGLÉS 3</b></p> <p>Prerrequisito: Inglés 2 Abierto a: Grado 11 Duración: 2 semestres Créditos: 1.0</p> <p>Número de curso: EN3100, EN3030, EN3200</p>	<p>Los estudiantes utilizarán un enfoque basado en la investigación para interactuar con una amplia gama de unidades temáticas. Partiendo de una variedad de textos de ficción y no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico mientras leen, escriben, hablan / escuchan e investigan temas de la unidad. La escritura se enfatizará en obras narrativas, expositivas y argumentativas. La investigación se centrará en escribir argumentos para respaldar las afirmaciones en un análisis de temas o textos sustantivos, utilizando un razonamiento válido y evidencia relevante y suficiente.</p>
<p><b>HONORES INGLÉS 3</b></p> <p>Prerrequisito: Inglés 2 o Inglés con Honores 2 Abierto para: Grado 11 Duración: 2 semestres Créditos: 1.0</p> <p>Número del curso: EN3900</p>	<p>Los estudiantes de Inglés con Honores 3 completan el trabajo con rigor que fomenta una mayor profundidad de aprendizaje. Los estudiantes utilizarán un enfoque basado en la investigación para interactuar con una amplia gama de unidades temáticas. Partiendo de una variedad de textos de ficción y no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico mientras leen, escriben, hablan / escuchan e investigan temas de la unidad. La escritura se enfatizará en obras narrativas, expositivas y argumentativas. La investigación se centrará en escribir argumentos para respaldar las afirmaciones en un análisis de temas o textos sustantivos, utilizando un razonamiento válido y evidencia relevante y suficiente.</p>
<p><b>INGLÉS 4</b></p> <p>Prerrequisito: Inglés 3 y recomendación del Departamento / Administrador de casos Abierto a: Grado 12 Duración: 2 semestres Créditos: 1.0</p> <p>Número del curso: EN4030</p>	<p>Los estudiantes participarán en desafíos de lectura y escritura diseñados para ayudarlos a alcanzar sus metas académicas y profesionales postsecundarias. La clase enfatiza los métodos de investigación para obtener la información necesaria, junto con el desarrollo de un plan de carrera escrito, una carta de solicitud y un currículum. Las excursiones y los oradores invitados mejoran este curso y brindan a los estudiantes experiencias de transición de la vida real.</p>
<p><b>Inglés de transición 4</b></p>	<p>Los estudiantes participarán en estrategias de lectura para ayudar a desarrollar sus identidades de lector y habilidades</p>

<p>Requisito previo: Inglés 3  Abierto a: Grado 12  Duración: 2 semestres  Créditos: 1.0</p> <p>Número de curso: EN4650</p>	<p>conversacionales metacognitivas. Los estudiantes estudiarán y responderán a textos de ficción y no ficción mientras se preparan para la lectura universitaria. Adicionalmente, Este curso proporciona instrucción de transición para que los estudiantes manejen las demandas de lectura de su primer año de universidad y eviten la colocación de los estudiantes en cursos de recuperación de lectura y comunicación.</p>
<p><b>HONORES INGLÉS 4</b></p> <p>Prerrequisito: Inglés 3 o Inglés con Honores 3  Abierto para: Grado 12  Duración: 2 semestres  Créditos: 1.0</p> <p>Número del curso: EN4900</p>	<p>Los estudiantes de Inglés con Honores 4 completan el trabajo con rigor que fomenta una mayor profundidad de aprendizaje. Los estudiantes explorarán cómo los autores crean argumentos efectivos y crean significados para sus lectores a través del estudio de varios textos de ficción y no ficción. Los estudiantes escribirán piezas narrativas, expositivas y argumentativas con un enfoque principal en la argumentación y síntesis de ideas.</p>
<p><b>COMPOSICIÓN EN INGLÉS DE HONORES PARA CRÉDITO DUAL</b></p> <p>Doble crédito: 3 horas de crédito en College of Lake County para ENG 121: Composición en inglés 1</p> <p>Prerrequisito: Inglés 3, Inglés avanzado 3, Idioma inglés AP  Abierto a: Grado 12  Duración: 2 semestres  Créditos: 1.0</p> <p><b>Número de curso</b></p>	<p>Este curso de nivel universitario está diseñado para ayudar a los estudiantes a desarrollar su competencia en escritura de nivel universitario y en el análisis de textos para que puedan entrar en el diálogo de la comunidad académica. Este curso incluye el análisis y la práctica de argumentos y el uso del pensamiento crítico para leer, analizar y producir textos de nivel universitario.</p>
<p><b>AP LENGUAJE DE INGLÉS Y COMPOSICIÓN</b></p> <p>Prerrequisito: Inglés 2 o Inglés con Honores 2  Abierto a: Grados 11-12  Duración: 2 semestres  Créditos: 1.0</p> <p>Número de curso: EN5000</p>	<p>AP English Language and Composition está diseñado para estudiantes que están listos para explorar cómo los autores crean argumentos efectivos y presentan nuevas perspectivas a los demás. Esto implica el estudio de artículos, ensayos, discursos y otros argumentos en su mayoría de no ficción que juegan un papel central en la sociedad. El análisis retórico, la síntesis de ideas y la argumentación se enfatizan en este curso de nivel universitario.</p> <p><i>Se recomienda encarecidamente que todos los estudiantes en un curso de Colocación Avanzada tomen el Examen de Colocación Avanzada ofrecido cada mes de mayo por el College Board.</i></p>
<p><b>LITERATURA EN INGLÉS AP</b></p> <p>Prerrequisito: Inglés 3 o Inglés con Honores 3o Idioma y composición en inglés AP  Abierto para: Grado 12</p>	<p>AP Literatura y composición en inglés está diseñado como una clase de nivel universitario para estudiantes que desean explorar cómo el oficio del autor crea significado para el lector. Esto implica el estudio de novelas, poemas, cuentos y otra literatura. Se requiere un extenso análisis escrito y una comprensión sofisticada de las lecturas.</p>

<p>Duración: 2 semestres Créditos: 1.0</p> <p>Número del curso: EN5100</p>	<p><i>Se recomienda encarecidamente que todos los estudiantes en un curso de Colocación Avanzada tomen el Examen de Colocación Avanzada ofrecido cada mes de mayo por el College Board.</i></p>
<p><b>COMPOSICIÓN</b></p> <p>Prerrequisito: Ninguno Abierto para: Grados 11-12 Duración: 1 semestre Créditos: 0.5</p> <p>Número del curso: EN6200 La</p>	<p>composición implica el estudio de la escritura para una variedad de propósitos. Los estudiantes examinan cómo la comprensión de la audiencia y el propósito en la escritura crea una comunicación auténtica. Durante el taller de escritura, los estudiantes completan trabajos de investigación de varios géneros que requieren investigación tradicional, piezas de escritura creativas, síntesis de ideas y presentación escrita. Además, los estudiantes trabajan en declaraciones personales, currículums/ cartas de presentación y otras formas de escritura.</p> <p>Este curso cumple con la mitad del requisito de inglés de último año cuando se toma durante el último año.</p>
<p><b>LITERATURA LATINA</b></p> <p>Prerrequisito: Ninguno Abierto para: Grados 10-12 Duración: 1 semestre Créditos: 0.5</p> <p>Número del curso: EN7600</p>	<p>Literatura latina implica el estudio de los mensajes y métodos de autores latinos de las Américas. Este curso explora las preguntas esenciales: “¿Cuáles son las similitudes entre varios autores de ascendencia latinoamericana?” Y “¿Cómo el estudio de la literatura latinoamericana nos da una perspectiva diferente sobre los valores y / o la literatura estadounidense?” Construyendo desde una variedad de ficción y textos de no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico a través de la lectura, la escritura, el habla / escucha y la investigación de temas de la unidad.</p> <p>Este curso cumple con la mitad del requisito de inglés de último año cuando se toma durante el último año. Este curso se imparte en inglés.</p>
<p><b>CIENCIA FICCIÓN Y FANTASÍA</b></p> <p>Prerrequisito: Ninguno Abierto para: Grados 9-12 Duración: 1 semestre Créditos: 0.5</p> <p>Número del curso: EN6500</p>	<p>Ciencia ficción y fantasía implica el estudio de los mensajes y métodos de los autores de ciencia ficción y fantasía. Este curso explora las preguntas esenciales: “¿Qué constituye la literatura de ciencia ficción / fantasía de calidad?” Y “¿Cómo representa un texto específico el día y la hora del autor?” Construyendo a partir de una variedad de textos de ficción y no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más pensar en leer, escribir, hablar / escuchar e investigar temas de la unidad.</p> <p>Este curso cumple con la mitad del requisito de inglés de último año cuando se toma durante el último año.</p>
<p><b>ESCRITURA CREATIVA</b></p> <p>Prerrequisito: Ninguno Abierto para: Grados 10-12 Duración: 1 semestre</p>	<p>Escritura creativa está diseñada para enseñar a los estudiantes a utilizar las herramientas de grandes autores creativos en su propia escritura. Este curso explora la pregunta esencial: “¿Cómo puedo encontrar el significado de una pieza creativa?” Los estudiantes leerán y escribirán extensamente a medida que desarrollen sus</p>

<p>Créditos: 0.5</p> <p>Número del curso: EN6300</p>	<p>habilidades de escritura.</p> <p>Este curso cumple con la mitad del requisito de inglés de último año cuando se toma durante el último año.</p>
<p><b>MITOLOGÍA</b></p> <p>Prerrequisito: Ninguno Abierto para: Grados 9-12 Duración: 1 semestre Créditos: 0.5</p> <p>Número del curso: EN6800 La</p> <p><a href="#">Mitologia video</a></p>	<p>Mitología implica el estudio de los mensajes y métodos de los mitos en las sociedades humanas. Este curso explora las preguntas esenciales: "¿Es necesario el estudio de la mitología como un individuo moderno?" Y "¿Los mitos, cuentos y leyendas modernos cumplen el mismo propósito que los mitos, historias y leyendas antiguas?" Construyendo a partir de una variedad de ficción y textos de no ficción, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico a través de la lectura, escritura, conversación / comprensión auditiva e investigación de temas de la unidad.</p> <p>Este curso cumple con la mitad del requisito de inglés de último año cuando se toma durante el último año.</p>
<p><b>DISCURSO</b></p> <p>Requisito previo: Ninguno Abierto a: Grados 9-12 Duración: 1 semestre Créditos: 0.5</p> <p>Número de curso: EN6900</p>	<p>Discurso(Speech) está diseñado para familiarizar a los estudiantes con las herramientas de hablar en público y en grupo de manera efectiva. Enfatiza las estrategias de preparación y claridad beneficiosas para todos los estudiantes, independientemente de su comodidad inicial al hablar frente a un grupo. Este curso explora las preguntas esenciales: "¿Qué factores contribuyen al envío y recepción efectivos de mensajes?" Y "¿Qué necesita saber un comunicador sobre su audiencia para comunicarse de manera efectiva?". Los estudiantes deberán planificar extensamente, escribir bosquejos del discurso y pronuncia discursos durante este curso. Los estudiantes serán grabados en audio y video como parte del plan de estudios.</p> <p>Este curso cumple con la mitad del requisito de inglés de último año cuando se toma durante el último año.</p>
<p><b>PELÍCULA COMO LITERATURA</b></p> <p>Prerrequisito: Ninguno Abierto para: Grados 10-12 Duración: 1 semestre Créditos: 0.5</p> <p>Número del curso: EN6600</p>	<p>Film as Literature implica el estudio del arte y las tendencias en el mundo del cine. Este curso explora las preguntas esenciales: "¿Es el cine realmente arte?" Y "¿El cine marca la diferencia en la sociedad?". A partir de una variedad de textos y películas, los estudiantes desarrollarán aún más el pensamiento crítico a través de la lectura, la escritura, el habla / escucha y investigación de temas de la unidad.</p> <p>Este curso cumple con la mitad del requisito de inglés de último año cuando se toma durante el último año.</p>
<p><b>PERIODISMO: NOTICIAS EN EL SIGLO XXI</b></p> <p>Prerrequisito: Ninguno Abierto para: Grados 9-12 Duración: 2 semestres</p>	<p>Aprenda a localizar e investigar historias interesantes de la vida real, incluidas noticias de última hora, artículos de interés humano e historias deportivas relevantes para la comunidad de MHS. Realice entrevistas en vivo y luego informe sus hallazgos por escrito a través de publicaciones impresas, en</p>

<p>Créditos: 1.0</p> <p>Puede repetirse para crédito de honores.</p> <p>Número del curso: EN7300</p>	<p>línea y redes sociales. También aprenderá cómo mejorar estas historias con fotografías y técnicas de diseño gráfico para producir el periódico de la escuela, <i>The Mustang</i>. Esta clase lo preparará para carreras en periodismo, comunicaciones, fotografía, diseño gráfico, relaciones públicas y mercadeo. Esta es una clase de dos semestres. Aquellos que hayan aceptado un puesto de editor deben planear tomar el curso durante todo el año.</p> <p>Este curso no cumple con un requisito de inglés para la graduación.</p>
<p><b>PERIODISMO: ANUARIO / PERIODISMO FOTOGRÁFICO</b></p> <p>Prerrequisito: Ninguno</p> <p>Abierto para: Grados 9-12</p> <p>Duración: 2 semestres</p> <p>Créditos: 1.0</p> <p>Puede repetirse para crédito de honores.</p> <p>Número del curso: EN7400</p>	<p>Aprenda a capturar los momentos importantes del año escolar de MHS que sus amigos y familiares atesorarán por el resto de sus vidas mientras producen el anuario <i>The Obelisk</i>. Esta clase le enseñará los conceptos básicos de fotoperiodismo, periodismo, diseño gráfico y marketing. Yearbook / Photojournalism lo preparará para carreras en periodismo, comunicaciones, fotografía, diseño gráfico, relaciones públicas y marketing.</p> <p>Esta es una clase de dos semestres. Aquellos que hayan aceptado un puesto de editor deben planear tomar el curso durante todo el año.</p> <p>Este curso no cumple con un requisito de inglés para la graduación.</p>
<p><b>EMERGENTE ESL</b></p> <p>Requisito previo: ACCESO / WAPT Colocación y recomendación del Departamento</p> <p>Abierto a: Grados 9-12</p> <p>Duración: 2 semestres</p> <p>Créditos: 1.0</p> <p>Número del curso: EN2500</p>	<p>Los estudiantes de inglés procesarán, comprenderán, producirán o usarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lenguaje general relacionado con las áreas de contenido</li> <li>- frases u oraciones cortas</li> <li>- lenguaje oral o escrito con errores fonológicos, sintácticos o semánticos que a menudo impiden el significado de la comunicación cuando se presentan con comandos de uno a varios pasos, instrucciones, preguntas o una serie de declaraciones con soporte sensorial, gráfico o interactivo.</li> </ul>
<p><b>DESARROLLO ESL</b></p> <p>Requisito: ESL emergente o recomendación del Departamento</p> <p>Abierto a: Grados 9-12</p> <p>Duración: 2 semestres</p> <p>Créditos: 1.0</p> <p>Número de curso: EN3500</p>	<p>Los estudiantes de inglés procesarán, comprenderán, producirán o utilizarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lenguaje general y específico de las áreas de contenido</li> <li>- oraciones ampliadas en interacciones orales o párrafos escritos</li> <li>- lenguaje oral o escrito con errores fonológicos, sintácticos o semánticos que pueden impedir la comunicación, pero retiene gran parte de su significado, cuando se presenta con comunicación oral, narrativa o expositiva o descripciones expositivas con soporte sensorial, gráfico o interactivo.</li> </ul>
<p><b>PUENTE ESL</b></p> <p>Prerrequisito: Desarrollando ESL o recomendación del Departamento</p> <p>Abierto a: Grados 9-12</p>	<p>Los estudiantes del idioma inglés procesarán, comprenderán, producirán o usarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lenguaje especializado o técnico del área de contenido</li> <li>- una variedad de oraciones de diversa complejidad lingüística en un discurso oral o escrito extendido, incluidas historias, ensayos o informes</li> </ul>

Duración: 2 semestres Créditos: 1.0  <b>Número de curso: EN4500</b>	- oral o lenguaje escrito que se acerca a la comparabilidad con el de los compañeros de inglés competentes cuando se les presenta material de nivel de grado. El plan de estudios de ESL de Bridging está alineado con el plan de estudios de Inglés 1.
--	--

<b>DIAGRAMA DE FLUJO DE ESL OFERTAS DE CURSOS / BILINGÜES</b>				
<b>ELL de apoyo</b>	<b>Inglés</b>	<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Ciencias</b>
Apoyo académico de ESL para recién llegados	Emergente	Estudios del mundo *	Álgebra 1 *	Biología *
ESL Apoyo Académico	Desarrollo de	Historia de estados unidos*	Geometría *	Química *
ESL Apoyo Académico	Bridging (Alineado con Inglés 1)	Gobierno y economía*	Álgebra 2 *	Física *
Apoyo académico	Inglés 2			

**Todos los cursos del área de contenido abordarán y evaluarán los estándares del idioma en lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral.**

**\* Se ofrece como clase bilingüe**

**\*\* Se ofrece como instrucción de inglés protegido / push-in o bilingüe**